



UNED asiss

UNED

asiss

University Application Service for

**International Students in
Spain**

UNED

**GUÍA DE ESTUDIO DE LA ASIGNATURA
LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS**

PRUEBA DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CURSO 2020-2021

Coordinadora

Ángela Magdalena Romera Pintor

PRUEBAS DE EVALUACIÓN PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD

1. INTRODUCCIÓN

El presente documento describe el contenido, características y diseño de la prueba de competencia específica de la asignatura LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS, que forma parte del conjunto de las Pruebas de Competencias Específicas (PCE) diseñadas por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Para su elaboración se ha tenido en cuenta la siguiente normativa (*Pendiente de actualización normativa para el curso 2020-2021*):

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE Núm. 3, 3 de enero de 2015).
- Orden ECD/1361/2015, de 3 de julio, por la que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato para el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y se regula su implantación, así como la evaluación continua y determinados aspectos organizativos de las etapas (Núm. 163, 9 de julio de 2015).
- Corrección de errores de la Orden ECD/1361/2015, de 3 de julio, por la que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato para el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y se regula su implantación, así como la evaluación continua y determinados aspectos organizativos de las etapas (BOE Núm. 173, 21 de julio de 2015).
- Real Decreto 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato (BOE Núm. 183, 30/07/2016).
- Proyecto de orden por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, y las fechas máximas de realización y de resolución de los procedimientos de revisión de las calificaciones obtenidas, en el curso 2020-2021.
- Resolución de 13 de marzo de 2020, de la Subsecretaría, por la que se publica la Resolución de 10 de marzo de 2020, conjunta de la Secretaría de Estado de Educación y la Secretaría General de Universidades, por la que se establecen las adaptaciones de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad a las necesidades y situación de los centros españoles situados en el exterior del territorio nacional, los programas educativos en el exterior, los programas internacionales, el alumnado procedente de sistemas educativos extranjeros y las enseñanzas a distancia, en el curso 2019-2020. (BOE Núm. 78, de 21 de marzo de 2020).

2. CONTENIDOS

La Prueba de *Lengua Extranjera Francés* aborda **todos los Contenidos sintáctico-discursivos**, recogidos en las páginas 61051 a 61056 del BOE Núm. 173, de 21 de julio de 2015.

Además, dado que la PCE de *Francés* consiste en un examen escrito, **se abordarán en particular los contenidos del Bloque de *Comprensión de textos escritos* así como del Bloque de *Producción de textos escritos: expresión e interacción*, recogidos en dicho BOE Nº 173 como Bloques III y IV, según señalamos a continuación:**

BLOQUE III del BOE Nº 173 (21/07/2015)

Comprensión de textos escritos

De entre los **CONTENIDOS** recogidos para este Bloque en el BOE Núm. 173, de 21 de julio de 2015, destacamos los siguientes:

- Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes, implicaciones).
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros; costumbres, valores, creencias y actitudes; lenguaje no verbal.
- Léxico escrito (recepción) común, y más especializado dentro de las propias áreas de interés, en los ámbitos personal, público, académico y ocupacional, relativo a la descripción de personas y objetos; tiempo y espacio; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación y estudio; trabajo y emprendimiento; bienes y servicios; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura.

BLOQUE IV del BOE Nº 173 (21/07/2015)

Producción de textos escritos: expresión e interacción

De entre los **CONTENIDOS** para este Bloque recogidos en el BOE Núm. 173, de 21 de julio de 2015, destacamos los siguientes:

- Narración de acontecimientos pasados puntuales y habituales, descripción de estados y situaciones presentes, y expresión de predicciones y de sucesos futuros a corto, medio y largo plazo.
- Intercambio de información, indicaciones, opiniones, creencias y puntos de vista, consejos, advertencias y avisos.

3. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

BLOQUE I

Comprensión de textos orales y escritos

De entre los **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** para el Bloque *Comprensión de textos orales y escritos*, recogidos en el Proyecto de Orden para el curso 2020-2021, se tendrán particularmente en cuenta los siguientes:

- Comprende la información, e ideas y opiniones implícitas, en noticias, artículos periodísticos y de opinión bien estructurados y de cierta longitud que tratan de una variedad de temas de actualidad o más especializados, tanto concretos como abstractos, dentro de su área de interés, y localiza con facilidad detalles relevantes en esos textos.
- Entiende, en textos de referencia y consulta, tanto en soporte papel como digital, información detallada sobre temas de su especialidad en los ámbitos académico u ocupacional, así como información concreta relacionada con cuestiones prácticas en textos informativos oficiales, institucionales, o corporativos.
- Comprende los aspectos principales, detalles relevantes, algunas ideas implícitas y el uso poético de la lengua en textos literarios que presenten una estructura accesible y un lenguaje no muy idiomático, y en los que el desarrollo del tema o de la historia, los personajes centrales y sus relaciones, o el motivo poético, estén claramente señalizados con marcadores lingüísticos fácilmente reconocibles.

BLOQUE II

Producción de textos orales y escritos

De entre los **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** para el Bloque *Producción de textos orales y escritos*, recogidos en el Proyecto de Orden para el curso 2020-2021, se tendrán particularmente en cuenta los siguientes:

- Escribe notas, anuncios, mensajes y comentarios, en cualquier soporte, en los que transmite y solicita información detallada, explicaciones, reacciones y opiniones sobre temas personales, académicos u ocupacionales, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
- Escribe informes en formato convencional y de estructura clara relacionados con su especialidad (p. e. el desarrollo y conclusiones de un experimento, sobre un intercambio lingüístico, unas prácticas o un trabajo de investigación), o menos habituales (p. e. un problema surgido durante una estancia en el extranjero), desarrollando un argumento; razonando a favor o en contra de un punto de vista concreto; explicando las ventajas y desventajas de varias opciones y aportando conclusiones justificadas.

4. CARACTERÍSTICAS Y DISEÑO DE LA PRUEBA

CARACTERÍSTICAS Y ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

El examen de la PCE de *Francés* estará compuesto por tres bloques de preguntas:

BLOQUE 1 (Test objetivo de 10 preguntas): El test objetivo constará de 10 preguntas que versarán sobre cuestiones lingüísticas de la lengua francesa (léxico, gramática, sintaxis...). Las preguntas del test objetivo abordarán los contenidos léxico-discursivos que se contemplan en el temario.

BLOQUE 2 (una sola pregunta de desarrollo, relacionada con el texto escrito proporcionado al inicio del examen): En la pregunta de desarrollo de este bloque se podrá pedir que el estudiante explique el contenido y todas las ideas expresadas en el texto escrito proporcionado al inicio del examen, de forma estructurada, y sin reproducir frases o extractos del mismo, o bien se le pedirá que desarrolle un tema que guarde relación con el texto escrito.

- El texto escrito podrá desarrollar temas de actualidad, cultura, sociedad, viajes, ocio, juegos, deporte, estudios, familia u otros temas generales.
- El texto será un extracto procedente de la prensa, de revistas, de obras de literatura, de páginas web, de libros de divulgación o de periódicos online.
- El texto estará adaptado al nivel de conocimientos lingüísticos requerido: A2-B1.

BLOQUE 3 (una sola pregunta de desarrollo sobre un tema de carácter general): Para la pregunta de desarrollo de este bloque, el estudiante deberá desarrollar una redacción sobre un tema de carácter general. El estudiante deberá atenerse al tema propuesto en el examen. En esta pregunta de desarrollo, de respuesta abierta y libre – además del contenido y la extensión– se evaluará en particular la coherencia y cohesión textual, así como la riqueza léxica y la corrección sintáctica, gramatical y discursiva.

*Atendiendo a las orientaciones recibidas por parte del Ministerio de Educación y Formación Profesional y los acuerdos de CRUE, **para el presente curso se va a mantener la adaptación de las pruebas** realizada el curso 2019/20 (OM 362/2020 de 22 de abril) a tenor de la situación socio-sanitaria acaecida por la COVID-19.*

INDICACIONES GENERALES

- En cada prueba, el alumnado dispondrá de una única propuesta de examen con varias preguntas. En la realización de los exámenes se facilita la elección de preguntas por parte del estudiante, pudiendo agruparse en varias posibilidades de elección alternativas que le permitan alcanzar la máxima puntuación (10).

- La elección de preguntas deberá realizarse conforme a las instrucciones planteadas, no siendo válido seleccionar preguntas que sumen más de 10 puntos, ni agrupaciones de preguntas que no coincidan con las indicadas, lo que puede conllevar la anulación de alguna pregunta que no se ajusten a las instrucciones.

Para mantener esta optatividad en el examen, se ofrecerán opciones para elegir, dentro de cada bloque del examen.

CRITERIOS GENERALES DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

BLOQUE 1 (máximo: 5 puntos): Test objetivo. El Test objetivo constará de 10 preguntas. Cada pregunta objetiva de opción múltiple constará de 3 opciones de respuesta, de entre las que sólo una de ellas es correcta.

- La calificación máxima de este bloque es de 5 puntos.
- Cada respuesta correcta del Test sumará 0,5 puntos.
- **Cada respuesta incorrecta del Test restará 0,166 puntos** (sistema de corrección al azar con el que se penaliza un acierto por cada 3 respuestas incorrectas).
- Las respuestas en blanco (es decir, las preguntas sin responder) no penalizan y no se tendrán en cuenta en el cómputo de la puntuación del Test.

BLOQUE 2 (máximo 2 puntos): una sola pregunta de desarrollo relacionada con un texto escrito. La pregunta de desarrollo de este bloque estará relacionada con el texto escrito que se proporcionará al inicio del examen.

BLOQUE 3 (máximo 3 puntos): una sola pregunta de desarrollo sobre un tema de carácter general. La pregunta de desarrollo de este bloque versará sobre un tema de carácter general propuesto en el examen.

La **CALIFICACIÓN FINAL** de la prueba será la suma de todas las puntuaciones obtenidas en los tres bloques del examen, sin necesidad de notas mínimas en ninguna de sus partes.

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA

- **La duración total de la prueba será de 90 minutos.** El alumno deberá organizar su tiempo para responder a los dos bloques de preguntas dentro de estos límites.
- **No se permitirá el uso de ningún material ni diccionario.**
- **Es importante que figure el modelo de examen en todas las hojas del examen.**
- El examen se escribirá en tinta azul o negra (no en lápiz, ni en rotulador).
- **Cada respuesta incorrecta del Test objetivo restará 0'166 puntos.**
- **Las respuestas a las diez preguntas del Test objetivo se marcarán en la hoja de lectura óptica destinada a este fin.**
- Es muy importante rellenar completamente las casillas en la hoja de lectura automática para que el lector óptico las pueda leer correctamente, así: ■
- **LAS PREGUNTAS DE DESARROLLO SE DEBEN RESPONDER EXCLUSIVAMENTE EN EL ESPACIO ESTABLECIDO EN LAS HOJAS DEL EXAMEN POR MEDIO DE LAS LÍNEAS DE PUNTOS PARA CADA BLOQUE (NO SE DEBE RESPONDER EN LAS HOJAS DE BORRADOR).**

INFORMACIÓN ADICIONAL

TODAS LAS PREGUNTAS, ASÍ COMO LAS DIRECTRICES E INDICACIONES DE LA PRUEBA, ESTARÁN REDACTADAS EN FRANCÉS.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA PRUEBA DE FRANCÉS**CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN**

De entre los **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** para el **Bloque III de *Comprensión de textos escritos***, recogidos en el BOE Núm. 173, de 21 de julio de 2015, destacamos los siguientes:

- Identificar las ideas principales, información detallada e implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y lingüísticamente complejos, en una variedad de lengua estándar y que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico cuando estén dentro del propio campo de especialización o de interés, en los ámbitos personal, público, académico y laboral/profesional, siempre que se puedan releer las secciones difíciles.
- Conocer y saber aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general; la información esencial; los puntos principales; los detalles relevantes; información, ideas y opiniones tanto implícitas como explícitas del texto si están claramente señalizadas; y matices como la ironía o el humor, o el uso poético o estético de la lengua, formulados de manera clara.
- Conocer con la profundidad debida, y aplicar eficazmente a la comprensión del texto, los aspectos sociolingüísticos relativos a la estructuración social, a las relaciones interpersonales en diversos contextos (desde informal hasta institucional) y las convenciones sociales (incluyendo creencias y estereotipos) predominantes en las culturas en que se utiliza la lengua meta, así como los conocimientos culturales más relevantes (p. e. históricos o artísticos) que permitan captar las alusiones más directas sobre estos aspectos que pueda contener el texto.
- Distinguir la función o funciones comunicativas, tanto principales como secundarias, del texto y apreciar las diferencias de significación de distintos exponentes de las mismas, así como distinguir los significados generales asociados al uso de distintos patrones discursivos típicos por lo que respecta a la presentación y organización de la información y las ideas (p. e. uso de estructuras pasivas o enfáticas, contraste, digresión o recapitulación).
- Reconocer léxico escrito común y más especializado relacionado con los propios intereses y necesidades en el ámbito personal, público, académico y laboral/profesional, y expresiones y modismos de uso habitual, así como las connotaciones más discernibles en el uso humorístico, poético o estético del idioma cuando el contexto o el apoyo visual facilitan su comprensión.

De entre los **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** para el **Bloque IV de *Producción de textos escritos: expresión e interacción***, recogidos en el BOE Núm. 173, de 21 de julio de 2015, destacamos los siguientes:

- Escribir, en cualquier soporte, textos bien estructurados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses o especialidad, haciendo descripciones claras y detalladas; sintetizando información y argumentos extraídos de diversas fuentes y organizándolos de manera lógica; y defendiendo un punto de vista sobre temas generales, o más específico, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, utilizando para ello los

elementos lingüísticos adecuados para dotar al texto de cohesión y coherencia y manejando un léxico adaptado al contexto y al propósito comunicativo que se persigue.

– Integrar en la propia competencia intercultural, para producir textos escritos bien ajustados al contexto específico, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la lengua y culturas meta relativos a costumbres, usos, actitudes, valores y creencias, y superar las diferencias con respecto a las lenguas y culturas propias y los estereotipos, demostrando confianza en el uso de diferentes registros u otros mecanismos de adaptación contextual, y evitando errores serios de formulación o presentación textual que puedan conducir a malentendidos o situaciones potencialmente conflictivas.

– Utilizar correctamente, sin errores que conduzcan a malentendidos, las estructuras morfosintácticas, los patrones discursivos y los elementos de coherencia y de cohesión de uso común y más específico, seleccionándolos en función del propósito comunicativo en el contexto concreto (p. e. el uso de la voz pasiva en presentaciones de carácter académico, o de frases de relativo para hacer una descripción detallada).

– Conocer, y saber seleccionar y utilizar, léxico escrito común y expresiones y modismos de uso habitual, y más especializado según los propios intereses y necesidades en el ámbito personal, público, académico y laboral/profesional, así como un reducido repertorio de palabras y expresiones que permita un uso humorístico y estético sencillo del idioma.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN

Los estudiantes que se presenten a la Prueba de Competencia específica de *Francés* deben demostrar un nivel de competencia lingüística en lengua francesa entre A2 y B1.

La prioridad evaluativa del **Bloque 1** (Test objetivo) es comprobar los conocimientos y las competencias lingüísticas (gramaticales, sintácticas y léxicas), sociolingüísticas, comunicativas y discursivas correspondientes a un nivel de lengua francesa A2-B1.

La prioridad evaluativa del **Bloque 2** (pregunta de desarrollo relacionada con el texto escrito proporcionado al inicio del examen) es comprobar la comprensión lectora del estudiante (se evaluará la comprensión global y la específica de todas las ideas desarrolladas en el texto), así como su capacidad para extraer informaciones de un texto escrito y su capacidad de expresión comunicativa. El estudiante deberá presentar su discurso de forma estructurada, explicando con sus propias palabras las ideas del texto o bien desarrollando el tema que se les pida en relación con el texto, con coherencia y corrección lingüística. Es imprescindible que el estudiante no sólo demuestre que ha comprendido el texto, sino que lo haga sin reproducir ni calcar estructuras del mismo.

La prioridad evaluativa del **Bloque 3** (pregunta de desarrollo sobre un tema de carácter general), además del contenido y la extensión, es comprobar en particular la capacidad expresiva y la corrección lingüística del discurso (corrección sintáctica, ortográfica, léxica, gramatical...), así como la coherencia, la cohesión textual y discursiva, la claridad y corrección expositivas, la adecuación del estilo y la expresión. En definitiva, se evaluará en este bloque la capacidad de expresión escrita y comunicativa del alumno.

Es importante que el estudiante cuide la presentación en los dos Bloques de desarrollo. Una letra ilegible irá en perjuicio de la evaluación en las dos preguntas de desarrollo.

6. INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA

No existe un material específico para la preparación de la Prueba de Francés, pero se puede recomendar alguno para ayudar a preparar el examen, como los métodos de francés editados en la UNED: *Répétition Générale* (tomo 1); *Entrée en scène: Répétition Générale* (tomo 2); así como el método *Nouveau Voyages. Niveau I. Méthode de Français Langue Étrangère*, también de la UNED.

Para la adquisición y práctica de las competencias lingüísticas se puede trabajar con gran provecho el siguiente libro, que incluye esquemas gramaticales y ejercicios. El libro se ha reeditado varias veces y ha ido incrementado el número de ejercicios que proporciona. La 1ª edición incluye 500 ejercicios, la 2ª proporciona 600, al tiempo que la 3ª ofrece 680 ejercicios. Cualquier edición les será de utilidad, ya que les valdrá también como gramática de base. Es importante trabajar el que corresponde al Nivel intermedio:

***Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire.* Editorial: Clé international.**

En la misma colección de Clé international también encontrarán, entre otros: ***Vocabulaire progressif du français, Phonétique progressive du français, Conjugaison progressive du français.*** Todos ellos con ejercicios y en distintos niveles, siendo el nivel intermedio el que mejor se corresponde con el requerido en la PCE.

Otro libro que puede servir como gramática de base es el siguiente, que incluye explicaciones en español y esquemas recapitulativos: *Esquemas de Francés. Gramática y Usos lingüísticos*, de Romera. Centro de Lingüística Aplicada Atenea, 2ª ed., 2004.

Los alumnos que deseen profundizar en los contenidos gramaticales, pueden consultar la siguiente gramática: *L'Essentiel. Français Langue Étrangère*, de Ozaeta Gálvez, Dulin Bondue y Palafox Herón. UNED, Madrid, 2006.

Por lo demás, internet proporciona numerosas páginas dedicadas al aprendizaje del Francés Lengua Extranjera, de entre las que destacamos los dos siguientes:

- *Le Point du FLE*: https://www.lepointdufle.net/p/apprendre_le_francais.htm
- *Éducaserve*: <http://www.educaserve.com/listcours-133.php>

A los estudiantes que deseen ampliar sus conocimientos relativos a los contenidos culturales y literarios francófonos, les podemos aconsejar los siguientes libros: *Langue et littératures francophones*, de Denise Brahimi, Éd. Ellipses, Collection Thèmes et études; así como *La nouvelle Francophonie 101 Fiches*, de J. M. Aresté. Editorial UNED, 2013.

7. COORDINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Nombre: Ángela Magdalena Romera Pintor

E-mail: aromera@flog.uned.es

Teléfono: 91 398 6835

8. MODELOS DE PREGUNTAS DEL BLOQUE 1 (TEST OBJETIVO) DEL EXAMEN

A continuación, se proporcionan ejemplos de preguntas que pueden aparecer en el Test objetivo (Bloque 1 del examen). Soluciones: 1B; 2B; 3A; 4C; 5C; 6A; 7B; 8A; 9B; 10C.

- 1) Remplacée par un pronom, la partie soulignée dans l'extrait « les traducteurs parlent aux lecteurs » devient « les traducteurs _____ parlent » :
- les
 - leur
 - leurs
- 2) Dans l'extrait « ils présentent leur actualité », le mot souligné est... :
- un pronom de complément indirect
 - un possessif
 - un adverbe
- 3) Si on remplace par un pronom la partie soulignée dans l'extrait « nous avons invité les lecteurs », il faudra dire : « Nous les avons _____ ».
- invités
 - invité
 - invitez
- 4) Au futur, l'extrait « ils comprennent » devient : « Ils _____ ».
- comprendrons
 - comprendrez
 - comprendront
- 5) La forme verbale « je prendrais » est conjuguée... :
- au futur
 - à l'imparfait
 - au conditionnel
- 6) La phrase « cela ne dépend que du projet » veut dire que cela... :
- dépend seulement du projet
 - ne dépend plus du projet
 - ne dépend pas seulement du projet
- 7) Au pluriel, l'extrait « le traducteur écrit » devient : « **les** traducteurs _____ ».
- écrives
 - écrivent
 - écrivez
- 8) Dans l'extrait « il faut faire attention », la partie soulignée veut dire... :
- on doit
 - on veut
 - on va
- 9) Au passé composé, la forme « il y a », devient : « il y a _____ » :
- eut
 - eu
 - eue
- 10) Remplacée par un pronom, la partie soulignée dans l'extrait « pour les traducteurs » devient : « pour _____ ».
- leurs
 - ils
 - eux

Dado que este año, siguiendo la normativa, se mantendrá la optatividad en la evaluación, en este Bloque 1 del examen se proporcionará un mayor número de preguntas, de entre las que el estudiante sólo deberá escoger 10 para responder.

9. MODELO DE TEXTO DEL EXAMEN

A continuación se proporciona un ejemplo del tipo de texto que puede aparecer en el examen:

LISEZ LE TEXTE SUIVANT POUR POUVOIR RÉPONDRE AU BLOC 2 DE L'EXAMEN:

POUR VOTRE BIEN, MANGEZ DU GRAS AU PETIT DÉJEUNER

Diabolisé pendant longtemps, le gras revient dans nos assiettes. Une nutritionniste explique aux lecteurs pourquoi il faut remplacer le pain au chocolat par une tartine de beurre. Les mangeurs l'ont évité pendant longtemps mais le gras nous est indispensable, et particulièrement au petit déjeuner.

Selon la spécialiste, on mange trop sucré le matin (notamment des céréales, des biscuits, des confitures...). Tous ces aliments augmentent rapidement le niveau de sucre dans le sang, qui redescendra tout aussi vite ensuite. Alors, si vous mangez un pain au chocolat à 7 heures, il est normal d'avoir faim à peine une heure plus tard. Il faut donc réhabiliter le gras. Le matin, les matières grasses vont apporter une *satiété** plus grande. La sécrétion de l'enzyme *lipase* (qui participe à la digestion de certaines graisses et à leur transformation en énergie) est également à son maximum. Elle va permettre de transformer les matières grasses en énergie. De cette façon, le corps transforme les matières grasses au lieu de les *stocker**.

Comme les glucides, les matières grasses sont nombreuses et il vaut mieux choisir les bonnes pour bien commencer sa journée. On va privilégier les acides gras insaturés, les oméga-3 et oméga-6, plutôt que des acides gras saturés. En clair, préférez les olives ou la purée d'amandes au bacon grillé. On peut manger de la charcuterie le matin à condition de ne pas en abuser car une consommation excessive d'acides gras saturés augmente le taux de cholestérol, prévient la spécialiste.

Texte adapté de LeFigaro.fr – Nutrition – Publié le 25 février 2020

**satiété* = sensation de plénitude, satisfaction

**stocker* = déposer, accumuler, amasser

10. MODELOS DE PREGUNTAS PARA LOS BLOQUES 2 y 3 DE DESARROLLO

A continuación se proporcionan algunos ejemplos del tipo de preguntas que pueden aparecer en cada Bloque de desarrollo (Bloque 2 y Bloque 3 del examen):

Bloque 2 (un tema relacionado con el texto proporcionado al inicio del examen):

- Expliquez le contenu du texte et toutes les idées abordées dans le texte. Développez votre réponse en évitant absolument de reproduire le texte.
- Que considère-t-on un bon petit déjeuner et quelles sont les conséquences de ne pas faire attention à ce premier repas de la journée ? Développez votre commentaire de façon structurée et raisonnez vos arguments sans reproduire le texte.
- Quel petit déjeuner donneriez-vous à vos enfants et pourquoi ? Développez votre commentaire de façon structurée et raisonnez vos arguments sans reproduire le texte.

Bloque 3 (un tema de carácter general):

- À votre avis, quels sont les avantages et les inconvénients de voyager en famille ?
- Que feriez-vous pendant les vacances si vous aviez le temps et l'argent ?
- Racontez un voyage à l'étranger et ce qui a attiré votre attention dans ce pays.

Dado que este año se mantendrá la optatividad en la evaluación, en cada Bloque de desarrollo se ofrecerán DOS opciones con objeto de que el estudiante elij UNA sola opción para responder en cada Bloque de desarrollo.

11. MODELO DE INSTRUCCIONES DE LA HOJA DE LECTURA ÓPTICA

A continuación se proporciona el cuadro de instrucciones que aparecerá en la Hoja de lectura óptica del examen presencial.

Para contestar a cada pregunta se proporcionan dos filas: si se desea modificar la respuesta marcada en la primera fila para esa pregunta, se puede marcar la nueva respuesta en la segunda fila, que entonces será la que el lector óptico tendrá en cuenta en esa pregunta. Sólo en el supuesto de que se desee anular completamente la respuesta marcada es cuando se debe marcar "Anular", en cuyo caso es como si se dejara en blanco esa pregunta (como si no se hubiera contestado a esa pregunta).

Es imprescindible entregar esta hoja para salir del aula
NO ESCRIBA EN EL REVERSO DE ESTA HOJA
NO USE LÁPIZ NI TÍPEX. Utilice bolígrafo negro o azul.

¿Desea obtener un certificado de asistencia?
(Rellene el cuadro completamente)

INSTRUCCIONES: BIEN MAL Las casillas deben rellenarse en su totalidad

CASO 1: Si solamente se marca una fila, la respuesta correcta es esa

CASO 2: Si se marca la segunda fila, no se tiene en cuenta la primera

CASO 3: Marcar «Anular» es igual que no contestar a la pregunta

C1	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C2	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C3	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>				
2	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>				
3	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>				
4	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>				
5	A	B	C	D
Anular	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>				

Una vez agotadas estas opciones, en caso de haber marcado erróneamente las casillas de respuestas, se podrá solicitar al Tribunal que imprima de nuevo la Hoja de lectura óptica. En el aula del examen los estudiantes no estarán autorizados a levantarse de sus asientos hasta que no entreguen el examen. Por tanto, para llamar a algún miembro del Tribunal durante el examen los estudiantes deberán levantar la mano para ser atendidos.